

Bertram Weisshaar (Hg)

Dieses Buch dokumentiert Projekte des Herausgebers aus seiner über fünfzehnjährigen Praxis der Spaziergangswissenschaft (Promenadologie) und stellt diesen einen Überblick über Protagonisten und »Formate in Fortbewegung« aus dem deutschsprachigen Raum und Großbritannien anbei:

Arttours, Silent Walks, Audio-Walks, Talk Walks, BaukulTOUREn, Dérives, Dialogische Spaziergänge, Konzeptspaziergänge, Promenadologische Spaziergänge usw.

Dies Buch bietet Inspiration und praktische Hinweise für Ausstellungsmacher, Kuratoren, Fotografen und Künstler, für Planer und Kommunalverwaltungen, die ihr Anliegen »in Fortbewegung« zu vermitteln suchen oder zu raumbezogenen Themen arbeiten.

Spaziergangs- wissenschaft

in Praxis.

Formate in Fortbewegung



INHALT

Mit Herumlaufen allein ist es nicht getan

Bertram Weisshaar

Gehend verstehen – Spaziergangswissenschaft

Margit Schild

Warum ist Lucius Burckhardt heute noch aktuell?

Martin Schmitz

Die Idee kommt beim Gehen. Bertram Weisshaar
und die Ursprünge der Spaziergangswissenschaft

Andreas Denk



Von der Sehnsucht nach Wüste in Deutschland.
Spaziergänge und transitorische Gärten in
Braunkohlelandschaften.

Bertram Weisshaar

Gärten auf Reisen

Bertram Weisshaar

und dennoch. Reise auf den Spuren der
Fruchtbringenden Gesellschaft

Andrea Thiele



Die Suche nach dem Taschentuchbaum. Eine vierwöchige Fußreise von Leipzig
nach Köln durch die Kleingärten.

Bertram Weisshaar

Der promenadologische Spaziergang

Hannah Stippel

Der dialogische Spaziergang. BaukulTOUREN
der Bundesstiftung Baukultur

Bertram Weisshaar, Carl Zillich

Talk Walks. Spaziergangsforschung in Leipzig

Bertram Weisshaar

Zur Kunst des Spazierenführens. Arttours im Spannungsfeld von Kunstpraxis
und Tourismusmarketing

Bertram Weisshaar, Kaspar Wimberley

Gehen oder Flanieren. Gedanken & Gänge in Stuttgart

Tina Saum, Bertram Weisshaar

Spazierengehen am Rand der Stadt. Im GrünGürtel von Frankfurt/Main

Klaus Hoppe

Konzeptspaziergänge. Experimente zur Gehkultur in der Schweiz

Marie-Anne Lerjen, Bertram Weisshaar



Kunstpassanten. Spaziergangswissenschaft als Form
kritischen Kuratierens

Maren Brauner und Irene Grillo, Bertram Weisshaar

Urbanisieren Sie sich! Forschungsreisen ins Gewebe der Stadt.
Nicht nur in Wien.

Christoph Laimer, Elke Rauth

Tracing lines: walking and talking east London

Mark A. Hunter, Clare Qualmann

Sind Fotografen eigentlich Spaziergangsforscher?

Kai-Olaf Hesse, Bertram Weisshaar

Busbahnhöfe. Eine Europa-Reise durch unscharfe
Landschaften zu übersehenen Architekturen

Bertram Weisshaar

Unvollendet: Die unendliche Geschichte der Atom-Landschaften

Bertram Weisshaar



Das Buch erscheint im Juli 2013 bei Jovis Verlag, Berlin. www.jovis.de

Kontakt zum Herausgeber: www.atelier-latent.de